

22

parcours de Masters

12

Laboratoires de recherche associés

550

étudiants

160

enseignants et enseignants-chercheurs

105

doctorants



L'offre de la formation

Archives

- M1 & M2 parcours gestion des archives et de l'archivage (GDAA)
- M1 & M2 parcours gestion des données de la science et du patrimoine (GDSP)

Culture Patrimoine et Médiation

- M1 parcours administration culturelle & projets culturels internationaux (AC- PCI)
- M2 parcours administration culturelle (AC)
- M2 parcours projets culturels internationaux (PCI)
- M1 & M2 parcours événementiel, médiation des arts et des sciences (EMAS)

Design

- M1 et M2 parcours ingénierie et stratégie du design
- M1 et M2 parcours recherche en design
- M2 parcours formation à l'enseignement supérieur en design

Histoire

- M1 & M2 parcours histoire culturelle et sociale (HCS)
- M2 parcours histoire architecture et ses territoire (AST)
- M1 parcours histoire économique et sociale : recherche et valorisation
- M2 parcours histoire appliquée à la valorisation des patrimoines (alternance et formation initiale)
- M2 parcours histoire, économies, sociétés
- M1 parcours histoire, sociologie et médiation des sciences
- M1 & M2 parcours histoire politique des mondes contemporains

Lettres et Langues

- M1 et M2 parcours narration, traduction et nouveaux médias (NTNM)
- M1 et M2 parcours recherche et création littéraire (RCL)
- M1 et M2 parcours études culturelles des mondes anglophones et hispanophones (ECMAH)

Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales

- M2 parcours formation des enseignants anglicistes du supérieur
- M1 et M2 parcours anglais de spécialité

Musicologie

- M1 et M2 parcours musique, interprétation et patrimoine (MIP)
- M1 et M2 parcours musicologie et ingénierie des musiques actuelles
- M1 et M2 parcours administration de la musique et du spectacle vivant.

Partenaires de la Graduate School Humanités-Sciences du Patrimoine

- Archives nationales
- Archives départementales des Yvelines et des Hauts-de-Seine
- La Poste
- École nationale supérieure d'Architecture de Versailles
- École nationale supérieure des Arts Décoratifs
- École nationale supérieure de Création industrielle, « ENSCI – Les Ateliers »
- École supérieure d'Art et Design de Saint-Étienne
- Conservatoire à rayonnement régional de Versailles
- Conservatoire à rayonnement départemental d'Orsay
- Conservatoire à rayonnement départemental d'Évry
- École normale de musique Cortot
- Le Plan, Scène de musique actuelle - SMAC de Ris-Orangis
- Centre des musiques traditionnelles de Ris-Orangis
- Opéra de Massy

Chaque année, la Graduate School Humanités-Sciences du Patrimoine propose de nombreuses actions transversales tant en formation qu'en recherche :

- bourses de financement pour la jeune recherche
- journées d'études
- semaines immersives de formation
- moments conviviaux (rentrée solennelle, cérémonie de remise des diplômes...).

Elle organise aussi un séminaire nomade dont la thématique en 2021 et 2022 porte sur «L'objet patrimonial : origines, traces et provenance ».

GRADUATE SCHOOL

Humanités Sciences du Patrimoine

université
PARIS-SACLAY



La Graduate School **Humanités-Sciences du Patrimoine** de l'Université Paris-Saclay porte la recherche, l'innovation et la formation de niveau master et doctorat pour le domaine des Humanités et des Sciences du Patrimoine.

Elle concerne le périmètre des **arts, design, histoire, littératures, cultures et civilisations françaises et étrangères, musicologie, sciences de l'information et de la communication ainsi que les sciences du patrimoine** (archéométrie, archéologie, archéo-matériaux, chimie, histoire des arts, physique, paléoenvironnement) et leurs méthodes associées.

Elle réunit sept mentions de masters réparties en 22 parcours disciplinaires ou thématiques ainsi que des formations de l'École doctorale Sciences Humaines et Sociales. Elle appuie sa recherche sur des équipes de recherche réparties au sein de 12 laboratoires de l'Université Paris-Saclay.

Institutions parties prenantes de la Graduate School

- Université Versailles St-Quentin-en-Yvelines, UVSQ
- Faculté des Sciences d'Orsay, Université Paris-Saclay
- ENS Paris-Saclay, Université Paris-Saclay
- Université d'Évry
- Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives, CEA Paris-Saclay
- Centre national de la recherche scientifique, CNRS

La coordination de la GS HSP est assurée par l'UVSQ.



Les rapports entre la dimension disciplinaire de la recherche et certaines pratiques interdisciplinaires ou pluridisciplinaires sont au cœur de la réflexion portée par la Graduate School Humanités-Sciences du Patrimoine.

Ainsi, elle conduit une recherche interdisciplinaire s'appuyant sur une mise en réseau des acteurs de l'Université Paris-Saclay.

Les Sciences du patrimoine, et leur écosystème centré sur la Fondation des Sciences du patrimoine, jouent à cet égard un rôle moteur dans les dynamiques internes de la Graduate comme dans les rapports aux autres Graduate Schools de l'Université Paris-Saclay.

Le projet de recherche de la Graduate School Humanités – Sciences du Patrimoine se structure autour de deux thématiques :



- le Patrimoine en Laboratoire réflexif sous le nom de « PaLaBre »
- Science(s) et culture(s) : sociétés de la connaissance et médiation des savoirs



La Graduate School Humanités-Sciences du Patrimoine soutient les équipes de recherche et les laboratoires dans leur stratégie de développement. Elle accompagne les nombreux projets individuels et collectifs reconnus en termes d'excellence sur le plan international. Elle encourage des démarches innovantes de recherche permettant de penser de nouvelles démarches, de nouveaux objets, de nouvelles problématiques de recherche.

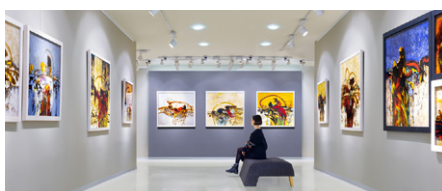
Les laboratoires et équipes de recherche associés

- **CRD** - Centre de recherche en Design, de l'ENS Paris-Saclay
- **CHCSC** - Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines - UVSQ
- **Laboratoire David** - Données et Algorithmes pour une Ville Intelligente et Durable - UVSQ
- **DYPAC** - Dynamiques patrimoniales et culturelles - UVSQ
- **EST - GHDSO** - Faculté des Sciences d'Orsay, Université Paris-Saclay
- **IDHES** - Institutions et Dynamiques Historiques de l'Économie et de la Société - ENS Paris-Saclay, Université d'Évry, universités Paris 1, Paris 8, Paris 10, CNRS
- **Ipanema** - Institut photonique d'analyse non-destructive européen des matériaux anciens - UVSQ
- **ISP** - Institut des Sciences sociales du politique - ENS Paris-Saclay, CNRS, Paris Nanterre,
- **LAPA** - Laboratoire Archéomatériaux et Prédiction de l'Altération - CEA-Nimbe, CNRS, Université Paris-Saclay
- **LéaV** - Laboratoire de recherche de l'École nationale supérieure d'Architecture de Versailles
- **RASM** - Recherche Arts, Spectacle, Musique - antenne évryenne musicologique du CHCSC
- **SLAM** - Synergies Langues Arts et Musique - Université d'Évry

Les formations de masters et de doctorat de la Graduate School

Humanités-Sciences du Patrimoine offrent aux étudiants un très haut niveau d'expertise, de connaissances et de compétences leur permettant d'intégrer des pôles de recherche et développement dans les secteurs publics et privés.

Elles permettent aux étudiants d'acquérir des connaissances scientifiques, théoriques et méthodologiques, pratiques et réflexives, en lien étroit avec les recherches de pointe effectuées dans les douze laboratoires du périmètre. Elles offrent la possibilité de penser, de conduire, de valoriser leurs projets personnels et professionnels en bénéficiant de l'expertise des professionnels des unités de recherche de la Graduate School. Elles créent des conditions favorables à l'insertion des étudiants dans certains milieux professionnels spécifiques à chacun des environnements des 12 laboratoires et des 22 parcours de master proposés. Aussi, ces formations assurent-elles aussi bien la formation des chercheurs de demain que celle de professionnels des archives, des métiers du patrimoine, du montage de projets culturels, du design ou encore de la production, de l'administration et de la médiation de la musique.



**université
PARIS-SACLAY**

GRADUATE SCHOOL
Humanités
Sciences
du Patrimoine

gs.hsp@universite-paris-saclay.fr

www.universite-paris-saclay.fr/gs-hsp

