université PARIS-SACLAY

Pour la sauvegarde et la valorisation numérique des données scientifiques et historiques :

Focus sur Numahop et Omeka S

Open Science Month

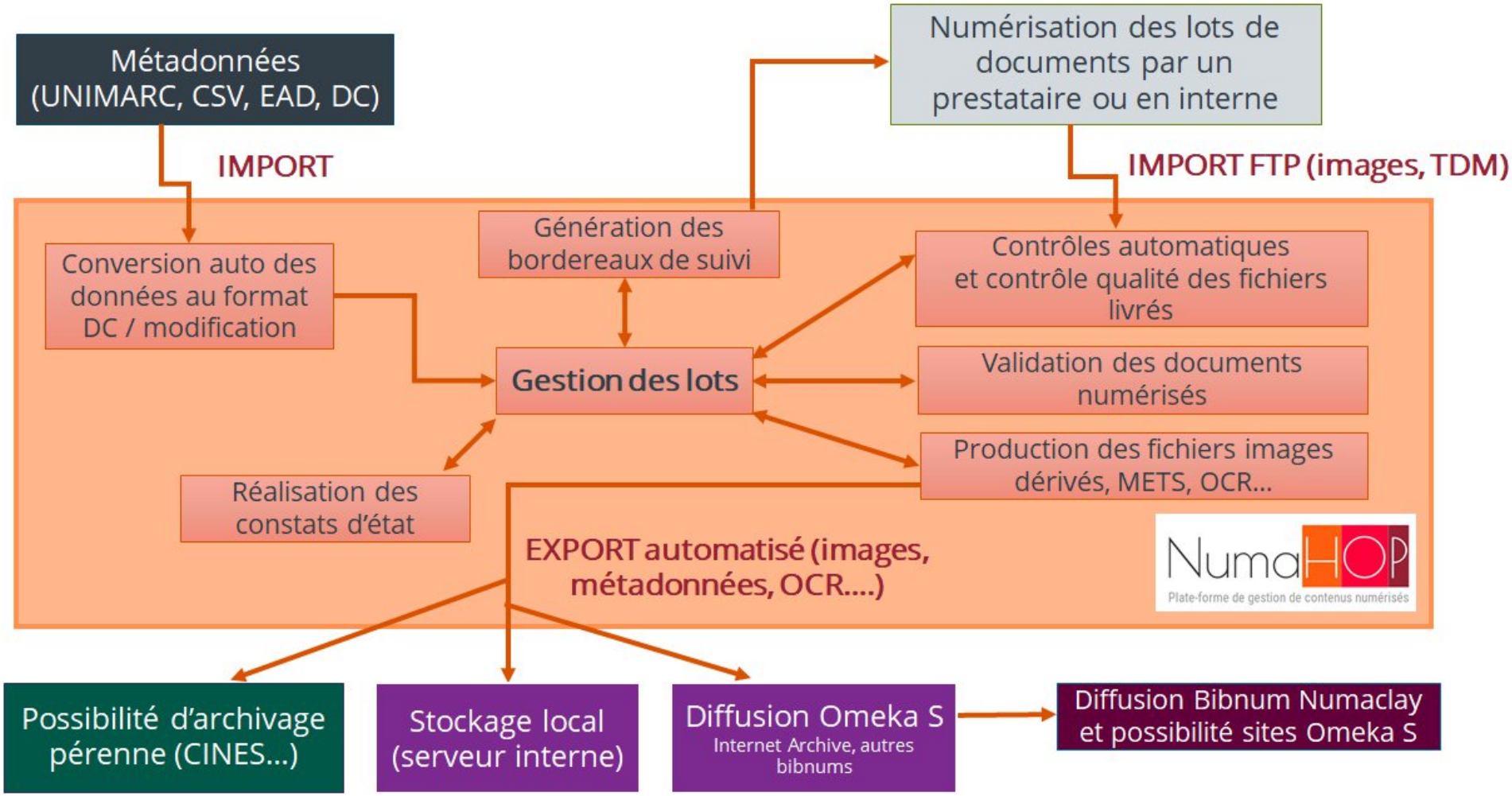
Octobre 2022

Présentation de NumaHOP

Plate-forme de gestion de contenus numérisés

- Un logiciel libre de gestion des workflows de numérisation
  - Code source disponible sur : https://github.com/progilone/numahop
- Une interface unique pour l'ensemble de la chaîne de numérisation et de ses acteurs
  - Privilégier l'usage de formats standardisés et interopérables (Dublin Core et Dublin Core qualifié) ;
  - Favoriser l'adoption de méthodes de travail communes et l'automatisation ;
- S'appuie sur une communauté d'utilisateurs permettant la mutualisation et l'échange des savoir-faire entre les établissements

La gestion des workflows



université PARIS-SACLAY

Un service pour les projets de numérisation de l'Université Paris-Saclay

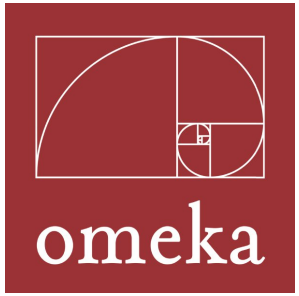
- Simplification des cahiers de charges et diminution des coûts
  - Moins de prestations : OCR, fichiers dérivés, métadonnées générés dans NumaHOP
- Gain de temps dans la gestion des fichiers et des métadonnées
  - 1 seule interface pour tous les acteurs des projets de numérisation
  - Forte automatisation et simplification des échanges entre les acteurs
  - Contrôles automatiques
  - Outil de gestion de projet
- Service d'accompagnement des projets de numérisation de l'Université Paris-Saclay
- En savoir plus sur NumaHOP
  Plate-forme de gestion de contenus numérisés
  - Conférence « NumaHOP : plateforme de gestion de contenus numérisés» dans le cadre du Cycle de conférences « Les Lundis numériques de l'INHA » (8 février 2021)

université PARIS-SACLAY

Présentation d'Omeka S

- Logiciel libre de gestion de bibliothèque numérique et de valorisation
- Respect des standards de métadonnées (Dublin Core, …)
- Web de données
- Création de sites

Exemples de bibliothèques numériques



- Médiathèque de la communication de l'UPSaclay
- L'héritage des Ponts et Chaussées
- PSL Explore

Valorisation des données de la recherche

- Anpersana
- Technothèque Jacques Tixier
- Corpus et ressources archéologiques du Centre Camille Julian

Exemples de modules

➢Commenter

Archives Paul Perdrizet

➢Transcrire

Projet Transcrire

Corpus et ressources archéologiques du Centre Camille Julian

➢Collecter

Médiathèque de la communication UPSaclay

➢Contribuer

Ressources

- **Plateforme Omeka :**

https://omeka.org/

- **Association des usagers francophones d'Omeka :**

https://omeka.fr/

- **Manuel de l'utilisateur :**

https://omeka.org/s/docs/user-manual/

- Federico Nurra, Antoine Courtin. *Omeka S comme outil d'exploitation et de médiation des données de la recherche : le cas des productions de l'Institut national d'histoire de l'art*. In Journées Omeka - Projets scientifiques, culturels et/ou documentaires, Oct 2020, Nancy, France. hal-02967914

Contact

bibnum@universite-paris-saclay.fr