Université Paris-Saclay

Partager

Email destinataire :

Vous devez renseigner un email valide

Envoyer

Une erreur est survenue. Merci de réessayer ultérieurement

Le mail de partage a bien été envoyé.

Ajouter au comparateur

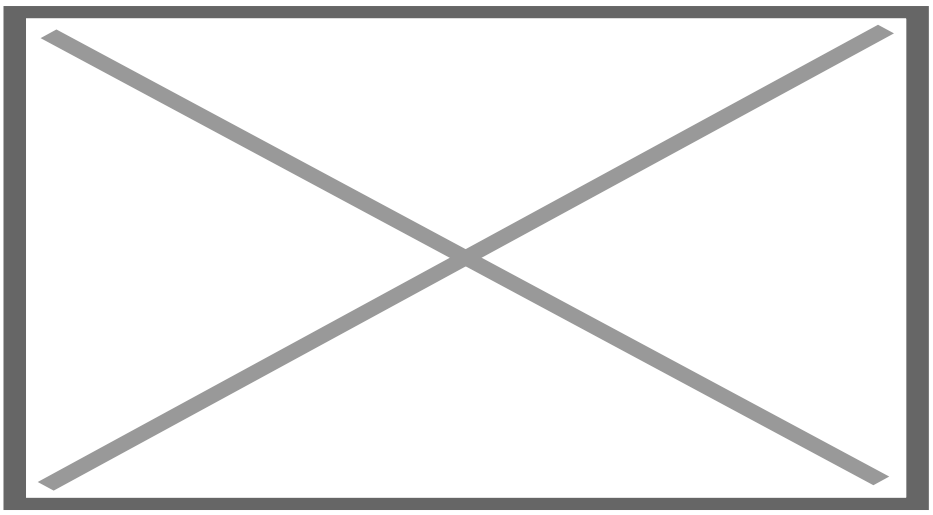
# L3 Histoire - Histoire et Sociétés

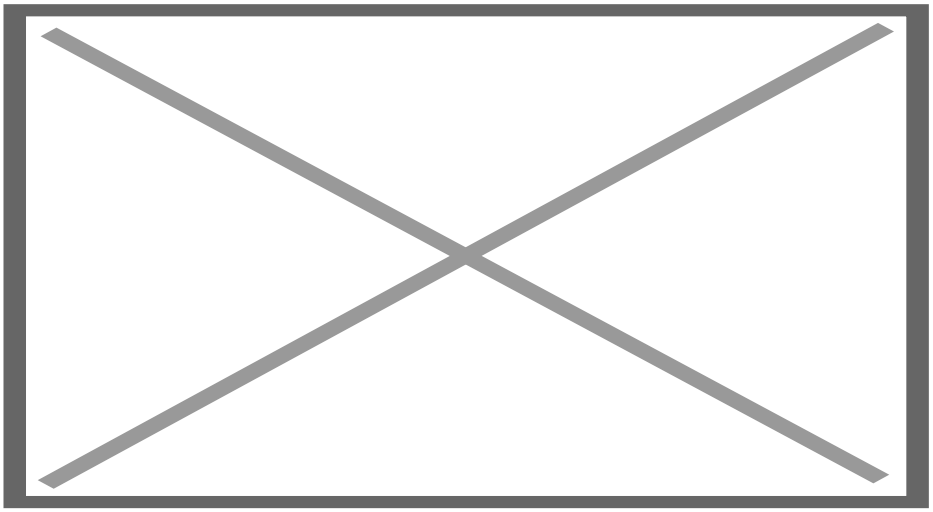
Licence
Mention Histoire
Langue(s) d'enseignement
Français

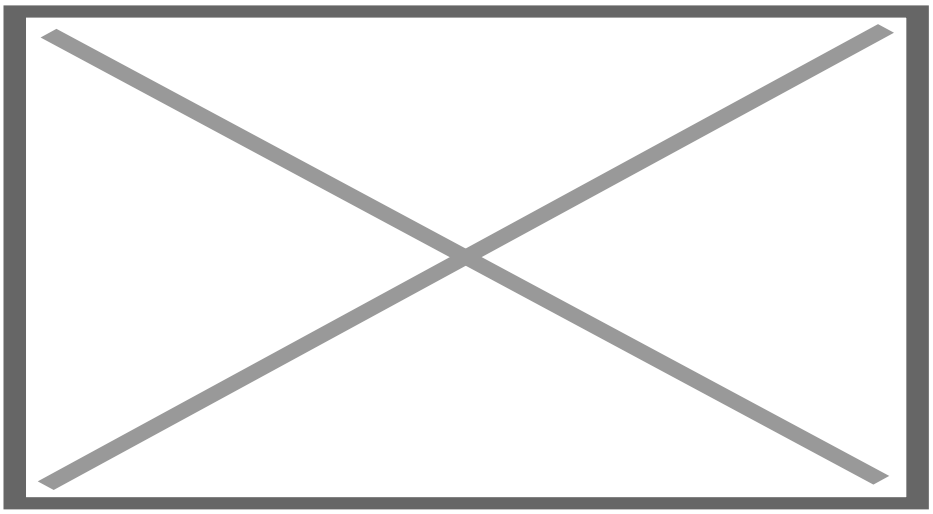
La licence mention Histoire s’adresse aux étudiants qui, ayant de l’intérêt pour les sociétés passées et présentes, souhaitent également s’ouvrir à diverses disciplines connexes afin de s’inscrire dans une démarche d’insertion professionnelle. . La formation dispensée en licence entend nourrir cet attrait pour la connaissance du passé et stimuler la curiosité intellectuelle des étudiants, mais aussi les former tant à l’esprit critique qu’à la rigueur de la discipline historique.

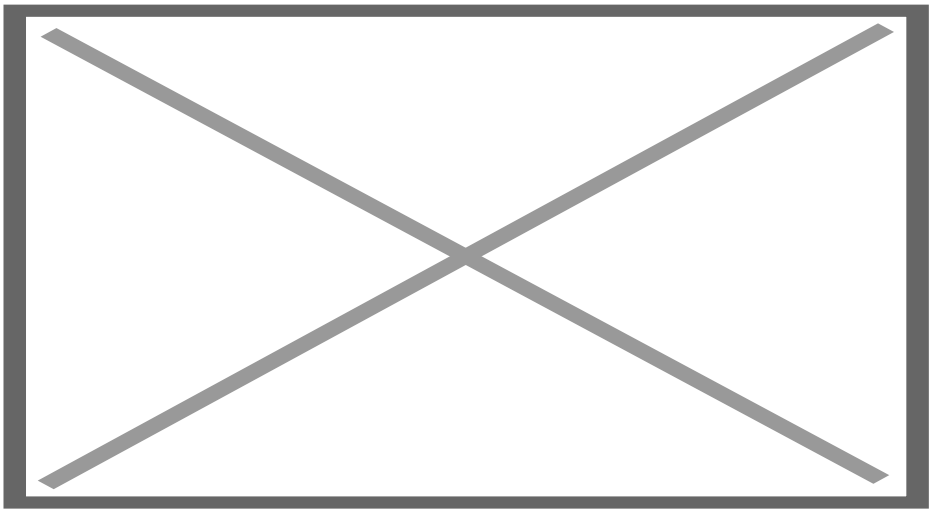
Des CM et des TD sont proposés dans les quatre grandes périodes, ainsi qu'un certain nombre d'enseignements d'ouverture (Histoire de l'art, Cinéma et Histoire, Grec ancien) et de cours d'initiation à la recherche.

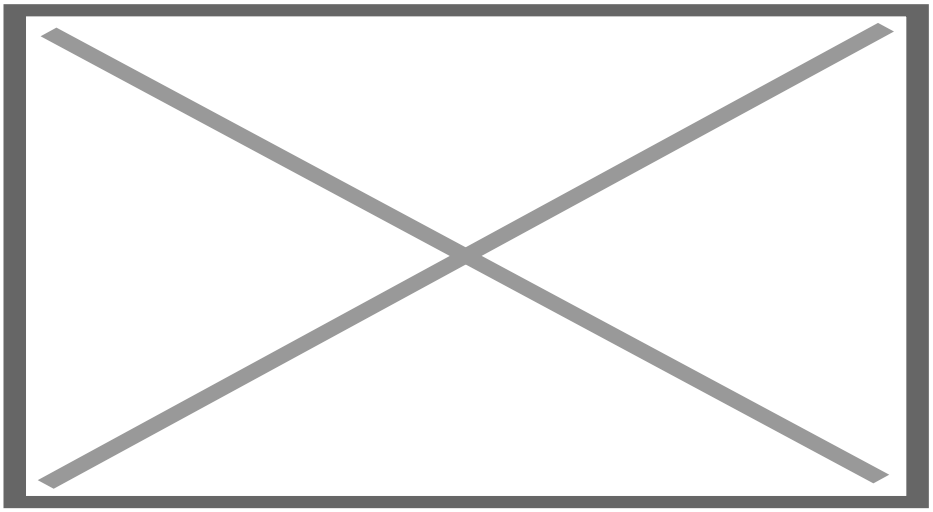
Télécharger la fiche détaillée
Je candidate











# Informations

- Présentation
- Admission
- Programme

Présentation

# Compétences

Mobiliser une culture historique et géographique pour contextualiser, comprendre et analyser un ensemble de faits et de pratiques
Intégrer la dimension diachronique et complexe des mondes sociaux et pour expliquer les continuités et les ruptures entre le monde contemporain et les sociétés du passé
Utiliser ses connaissances pour comprendre les enjeux du débat public
Effectuer une recherche d'information ciblée (en bibliothèque, sur internet, dans des bases de données, ou toute autre documentation)
Identifier le cadre institutionnel de production et de diffusion de l'information traitée
Replacer un discours dans la complexité de son contexte de production (culturel, social, institutionnel, politique…)
Assurer une veille (sur internet, dans des bases de données ou sur tout autre support informatif)
Comprendre un texte de sciences sociales dans des registres de langue variés (savant, littéraire, d'époques plus ou moins anciennes…)
Comprendre un texte scientifique dans une langue étrangère
Poser une problématique, formuler des hypothèses et les mettre à l'épreuve selon les méthodes associées à l'étude de l'histoire et de la géographie
Croiser le questionnement historique avec les outils et concepts propres à d'autres domaines du savoir
Formuler un protocole de recherche pour répondre à une problématique
Synthétiser et interpréter l'information en vue de la mettre en perspective et de produire une réflexion à partir de données brutes
Produire un exposé écrit ou oral conforme aux exigences de méthode et de niveau scientifique requis
Mettre en forme un texte conformément à des attentes scientifiques ou institutionnelles (niveau de langue, formalisation…)
Présenter graphiquement (notamment cartographiquement) des informations
Présenter devant un public un raisonnement de manière claire, précise et dynamique

Produire un exposé écrit ou oral dans une langue étrangère
Apprendre à prendre en compte les exigences orthographiques et syntaxiques de la réflexion universitaire et de la vie professionnelle
S'autoévaluer pour améliorer ses pratiques de travail
Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel
Identifier et situer des champs professionnels et repérer les parcours permettant d'y accéder
Organiser, planifier et rendre compte de son travail individuel
Organiser, planifier et coordonner son travail au sein d'un groupe

# Objectifs pédagogiques

Les compétences développées au sein du diplôme sont les suivantes : Acquisition de solides connaissances, méthodes d'analyse et d'interprétation, maîtrise d'outils, esprit de synthèse.
La licence mention Histoire combine une solide formation générale en histoire (et dans les disciplines connexes) et une formation plus spécifique ("parcours") en fonction des projets professionnels de chacun. Les connaissances et les savoir-faire acquis préparent à l'insertion dans la vie professionnelle.

Admission

# Voie d’accès

Droit
Economie
Economie et gestion
Sociologie
Lettres, langues

# Capacité d’accueil

### Places

30

# Public visé et prérequis

La Licence d'Histoire nécessite de bonnes connaissances disciplinaires, un goût pour la lecture de tous types de sources (textes, images, archéologie, monuments, etc...) ainsi qu'une maîtrise des méthodes de rédaction, de travail et de raisonnement. Il est également nécessaire de faire preuve de rigueur, nécessaire dans la critique historique et dans la méthodologie propre à l'histoire. La curiosité pour les cultures étrangères sera considérée comme un plus. Enfin, une forte motivation justifiée par un projet professionnel en lien avec les débouchés de la formation sera un élément prioritaire de sélection.
Pour une entrée en L3, la validation d'une L2 de licence généraliste de sciences humaines comportant des cours optionnels d'histoire est fortement recommandé.

# Période(s) de candidature

Plateforme E-candidat

Du 04/03/2026 au 05/07/2026

# Pièces justificatives

## Obligatoires

Lettre de motivation.

Tous les relevés de notes des années/semestres validés depuis le BAC à la date de la candidature.

Curriculum Vitae.

Document justificatif des candidats exilés ayant un statut de réfugié, protection subsidiaire ou protection temporaire en France ou à l'étranger (facultatif mais recommandé, un seul document à fournir) :
- Carte de séjour mention réfugié du pays du premier asile
- OU récépissé mention réfugié du pays du premier asile
- OU document du Haut Commissariat des Nations unies pour les réfugiés reconnaissant le statut de réfugié
- OU récépissé mention réfugié délivré en France
- OU carte de séjour avec mention réfugié délivré en France
- OU document faisant état du statut de bénéficiaire de la protection subsidiaire en France ou à l'étranger.

Programme

| Matières | ECTS | Semestre | Cours | TD | TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet | Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| L'atelier de l'historien des mondes anciens : sources et problématiques des religions et sociétés anciennes | 2 | Semestre 1 | | | 18 | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Histoire ancienne : religion et société | 2 | Semestre 1 | 18 | | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Histoire médiévale : économie et société | 2 | Semestre 1 | 18 | | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| L'atelier du médiéviste : sources et problématiques de l'économie et de la société médiévales | 2 | Semestre 1 | | | 18 | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |

| Matières | ECTS | Semestre | Cours | TD | TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet | Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Histoire ancienne : travail, productions et échanges dans le monde romain (histoire sociale et économique) | 2 | Semestre 2 | 18 | | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| L'atelier de l'historien des mondes anciens : sources et problématiques de l'économie ancienne | 2 | Semestre 2 | | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Histoire médiévale : religion et société | 2 | Semestre 2 | 18 | | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| L'atelier du médiéviste : sources et problématiques de l'histoire religieuse et sociale | 2 | Semestre 2 | | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |

| Matières | ECTS | Semestre | Cours | TD | TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet | Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Histoire contemporaine : XXe siècle – histoire économique de la France dans le monde | 4 | Semestre 2 | 18 | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| L'atelier du moderniste : sources et problématiques de l'histoire urbaine | 2 | Semestre 2 | | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Histoire moderne : les villes dans la France moderne | 2 | Semestre 2 | 18 | | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| L'atelier du moderniste : sources et problématiques de l'histoire de l'Europe au XVIIIe siècle | 2 | Semestre 1 | | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |

| Matières | ECTS | Semestre | Cours | TD | TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet | Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Histoire contemporaine : histoire sociale du second XXe siècle : modernisme et modernités | 4 | Semestre 1 | 18 | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Histoire moderne : les Lumières | 2 | Semestre 1 | 18 | | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |

| Matières | ECTS | Semestre | Cours | TD | TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet | Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Cinéma et histoire (volet 2) | 2 | Semestre 2 | 9 | 9 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Histoire de l’art (volet 2) | 2 | Semestre 2 | 9 | 9 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Démographie historique | 2 | Semestre 2 | 18 | | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Cinéma et histoire (volet 1) | 2 | Semestre 1 | 9 | 9 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Histoire de l’art (volet 1) | 2 | Semestre 1 | 9 | 9 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Historiographie | 2 | Semestre 1 | 18 | | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Histoire du temps présent | 2 | Semestre 2 | 18 | | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |

| Matières | ECTS | Semestre | Cours | TD | TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet | Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| UEs obligatoires | | | | | | | | | | | |
| Langue & culture ancienne (niveau 3) | 2 | Semestre 1 | | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |

| Matières | ECTS | Semestre | Cours | TD | TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet | Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Anglais | 2 | Semestre 1 | | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Initiation à la recherche (Sciences auxiliaires pour l'histoire) | 2 | Semestre 1 | 9 | 9 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Projet Personnel d'études et d'insertion (PPEI) | 2 | Semestre 1 | | 9 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Anglais | 2 | Semestre 2 | | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Expérience de la recherche (Mémoire de recherche) | 2 | Semestre 2 | | 9 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| 1 UE au choix | | | | | | | | | | | |
| Maîtrise du français (niveau 3) | 2 | Semestre 2 | | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |
| Langue & culture ancienne (niveau 4) | 2 | Semestre 1 | | 18 | | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | | | | |

# Lieu(x) d'enseignement

EVRY

# Contact(s)

- **Julien VILLAIN**
- **Federica MASE**

http://www.universite-paris-saclay.fr/formation/licence/histoire/l3-histoire-histoire-et-societes