Université Paris-Saclay

Partager

Email destinataire :

Vous devez renseigner un email valide

Envoyer

Une erreur est survenue. Merci de réessayer ultérieurement

Le mail de partage a bien été envoyé.

Ajouter au comparateur

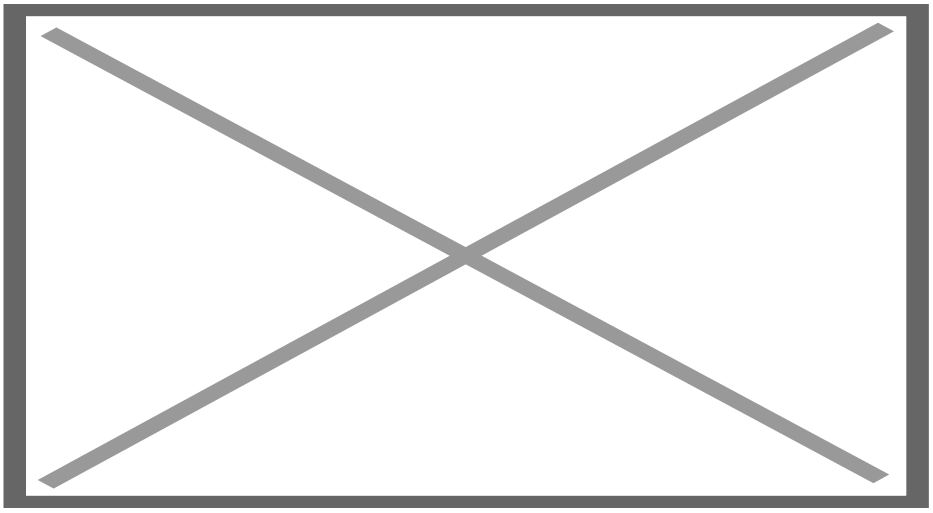
# M2 Administration culturelle

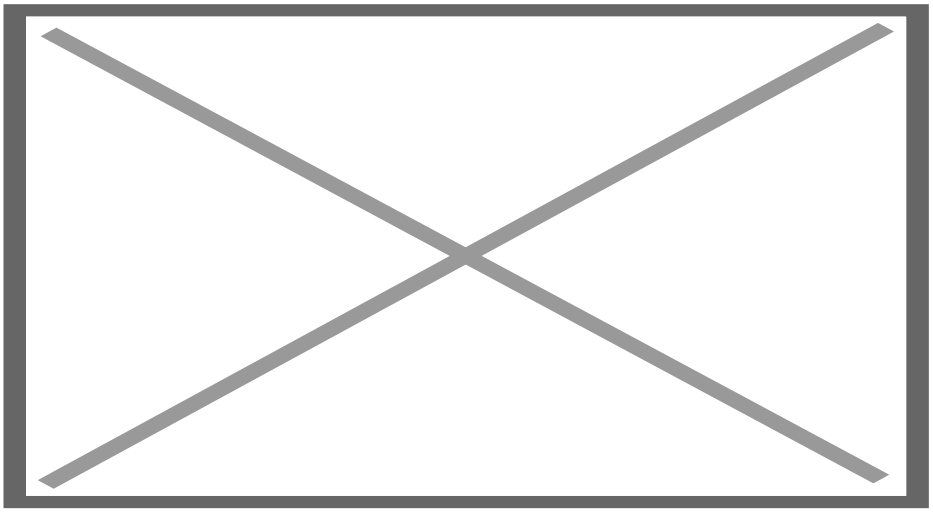
Master
Mention Culture, patrimoine et médiation
Régime(s) d'inscription
Formation initiale
Formation continue
Langue(s) d'enseignement
Français

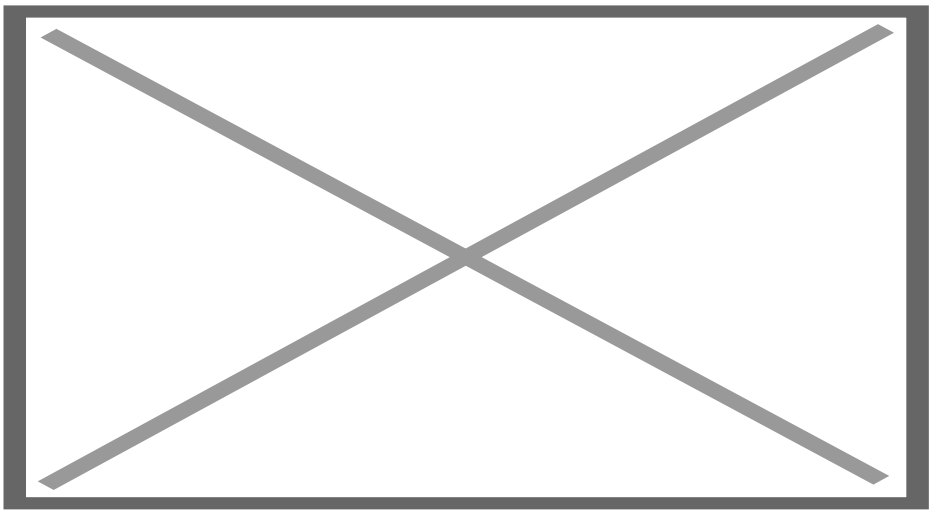
Les objectifs pédagogiques et scientifiques du Master AC sont doubles : il s'agit de former les étudiants à la fois aux méthodologies de la recherche universitaire de niveau M et aux pratiques professionnelles du secteur culturel, pour une insertion professionnelle dans les métiers de l'administration culturelle.

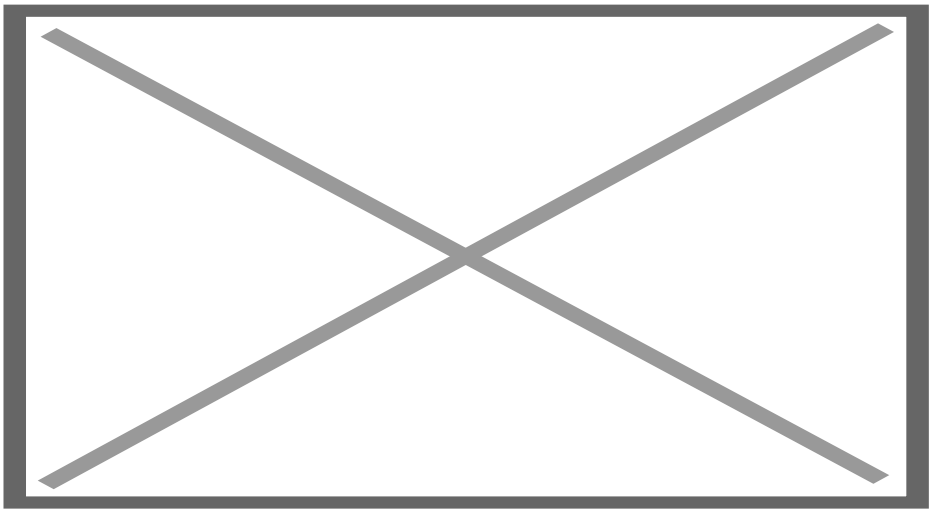
Formation en présentiel

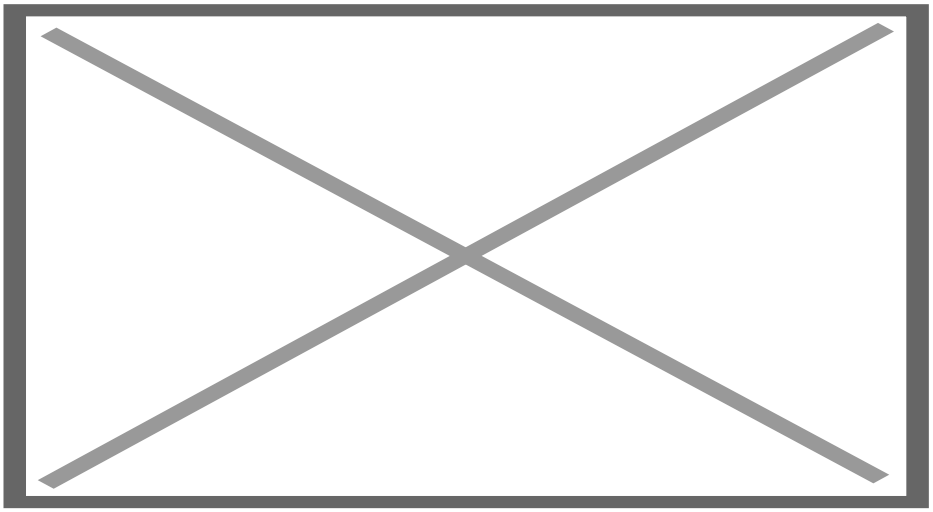
Télécharger la fiche détaillée
Je candidate











# Informations

- Présentation
- Admission
- Programme

Présentation

# Compétences

S'initier aux méthodologies de la recherche universitaire de niveau M.

# Objectifs pédagogiques de la formation

Les objectifs pédagogiques et scientifiques sont doubles : il s'agit de former les étudiants à la fois aux méthodologies de la recherche universitaire de niveau M et aux pratiques professionnelles du secteur culturel, dans une perspective internationale. Au cours de ce cursus de 2 ans, ils suivent des séminaires de recherche ; poursuivent l'apprentissage de l'anglais (ou d'une autre LV si l'étudiant est anglophone) ; les étudiants internationaux peuvent également suivre des cours de FLE. IIs réalisent 3 projets personnels (progressivité de la formation à la recherche, qui aboutit en S4 à la rédaction d'un mémoire/étude de cas), réalise un projet collectif ; et suivent des enseignements dispensés par des professionnels de l'administration culturelle centrale ou territoriale.

Admission

# Capacité d’accueil

### Places

25

# Public visé et prérequis

Etre détenteur d'un Master 1 validé en lien avec les orientations du M2 AC.

# Période(s) de candidature

Plateforme Inception

Du 01/03/2026 au 04/07/2026

# Pièces justificatives

## Obligatoires

Lettre de motivation.

Projet de recherche.

Tous les relevés de notes des années/semestres validés depuis le BAC à la date de la candidature.

Curriculum Vitae.

Formulaire de synthèse.

A télécharger avec le lien suivant :
http://www.pascalmougin.com/archives/telechargements/tmp/UVSQ_M2AC_Candidature_formulaire_de_synthese.p

## Facultatives

Attestation de français (obligatoire pour les non francophones).

Attestation de niveau d'anglais (obligatoire pour les non anglophones) ou Résultats test GMAT/GRE.

Dossier VAPP (obligatoire pour toutes les personnes demandant une validation des acquis pour accéder à la formation) https://www.universite-paris-saclay.fr/formation/formation-continue/validation-des-acquis-de-lexperience.

Document justificatif des candidats exilés ayant un statut de réfugié, protection subsidiaire ou protection temporaire en France ou à l’étranger (facultatif mais recommandé, un seul document à fournir) :
- Carte de séjour mention réfugié du pays du premier asile

- OU récépissé mention réfugié du pays du premier asile
- OU document du Haut Commissariat des Nations unies pour les réfugiés reconnaissant le statut de réfugié
- OU récépissé mention réfugié délivré en France
- OU carte de séjour avec mention réfugié délivré en France
- OU document faisant état du statut de bénéficiaire de la protection subsidiaire en France ou à l'étranger.

Programme

| Matières | ECTS | Semestre | Cours TD TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Administration et lieux culturels | 4 | Semestre 1 | 18 | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | |
| Histoire du monde culturel et recherche | 4 | Semestre 1 | 18 | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | |
| Action culturelle | 4 | Semestre 1 | 24 | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | |

| Matières | ECTS | Semestre | Cours TD TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Anglais | 3 | Semestre 1 | 16 | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | |

| Matières | ECTS | Semestre | Cours TD TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Concevoir un projet | 4 | Semestre 1 | 24 | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | |
| Projet collectif | 3 | Semestre 1 | 12 | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | |
| Eléments de droit et de gestion | 4 | Semestre 1 | 24 | 0 | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | |
| Eléments de communication | 4 | Semestre 1 | 24 | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | |
| UE Libre | 1 | Annualisé | | | | | | |
| Charger le détail | | | | | | | | |

| Matières | ECTS | Semestre | Cours TD TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Mémoire de recherche ou étude de cas | 12 | Semestre 2 | | | | | | |

| Matières | ECTS | Semestre | Cours | TD | TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet | Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Charger le détail

| Matières | ECTS | Semestre | Cours | TD | TP | Cours-TD | Cours-TP | TD-TP | A distance | Projet | Tutorat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Stage, projet tutoré, rapport | 18 | Semestre 2 | | | | | | | | | |

Charger le détail

# Lieu(x) d'enseignement

GUYANCOURT

# Contact(s)

- **Guillaume COATALEN**

http://www.universite-paris-saclay.fr/formation/master/culture-patrimoine-et-mediation/m2-administration-culturelle