

Université Paris-Saclay

Partager



Email destinataire :

Vous devez renseigner un email valide

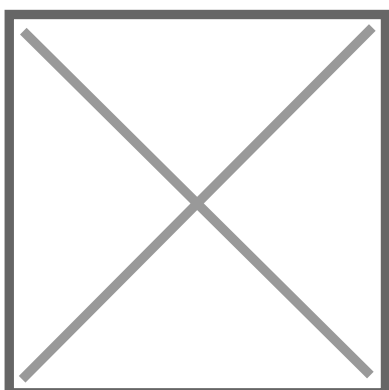
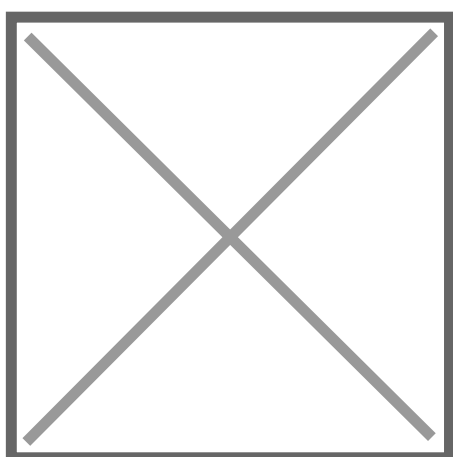
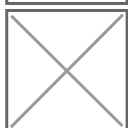
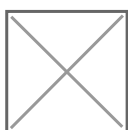
Envoyer

Une erreur est survenue. Merci de réessayer ultérieurement

Le mail de partage a bien été envoyé.

Ajouter au comparateur

M2 Droit du patrimoine culturel



Master

Mention Droit public

Régime(s) d'inscription

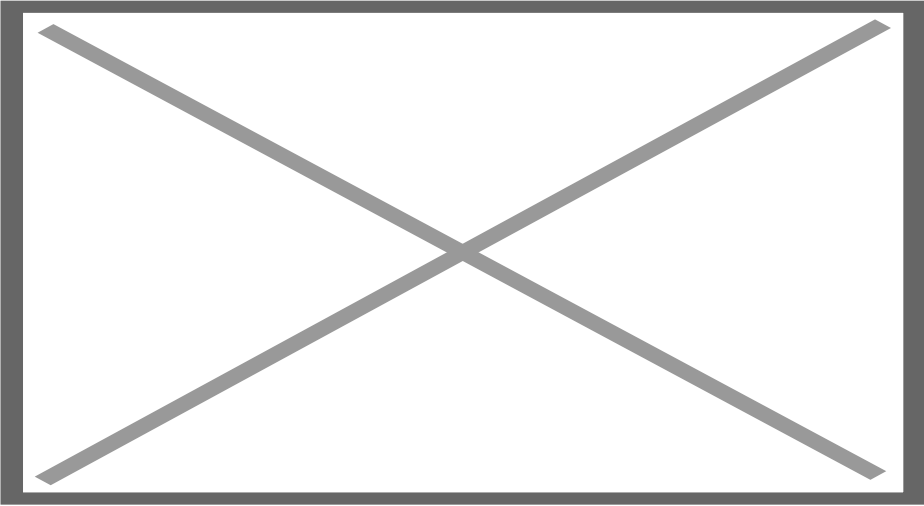
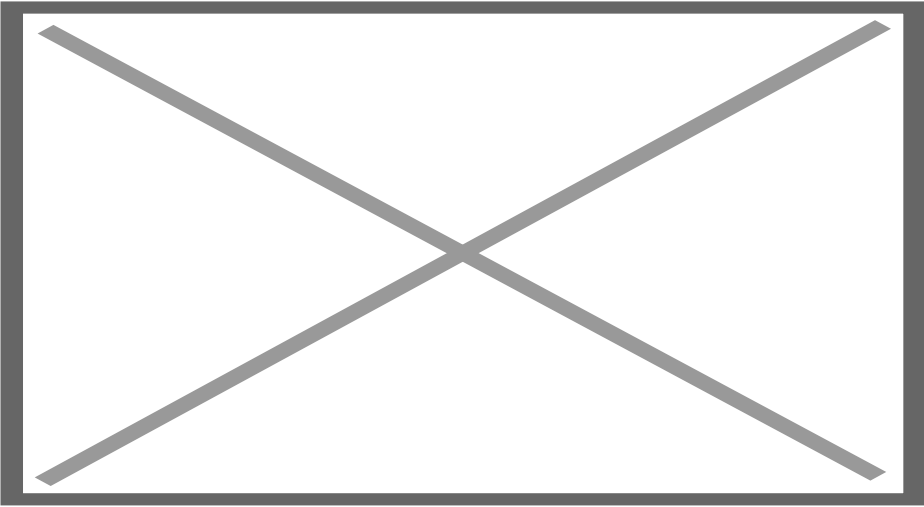
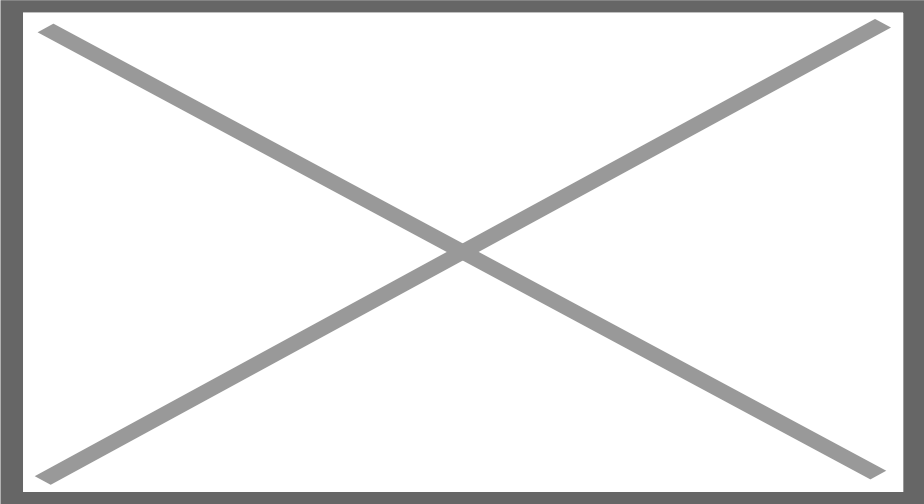
Formation initiale Formation continue

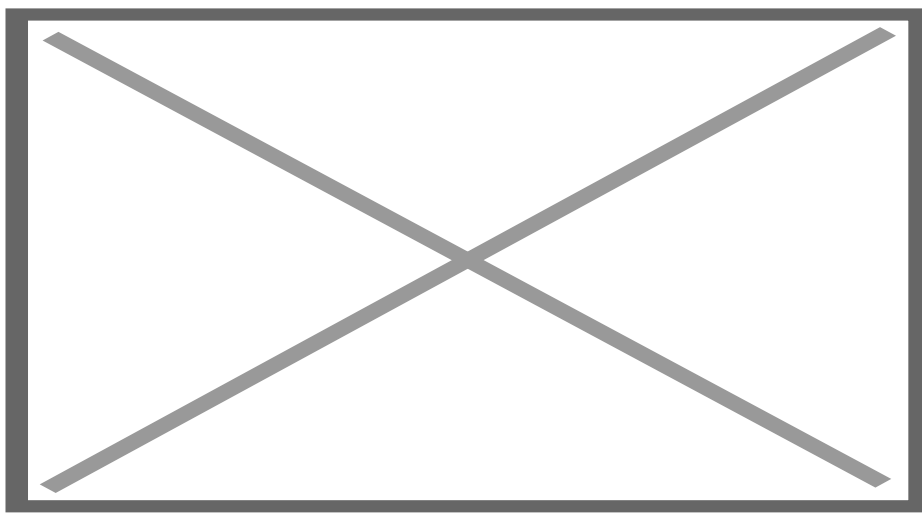
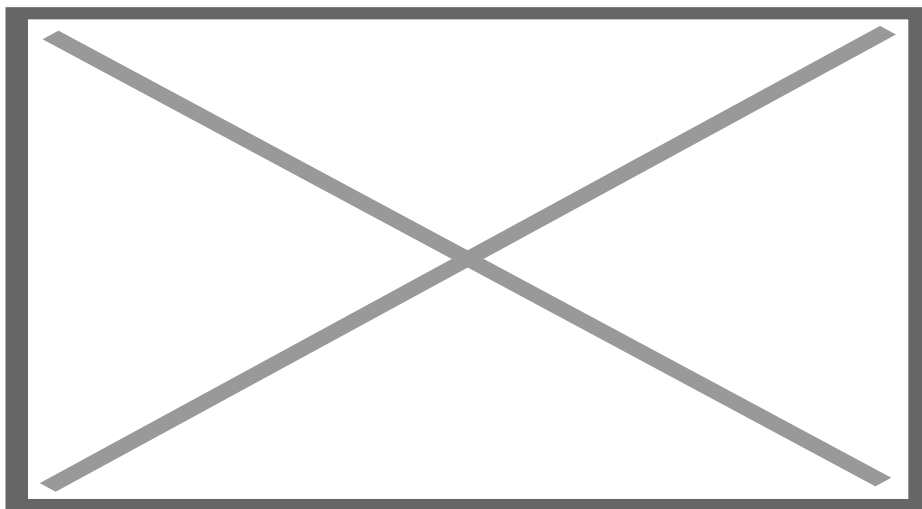
Langue(s) d'enseignement

Français

[Télécharger la fiche détaillée](#)

[Je candidate](#)





■ ■

Informations

- [Présentation](#)
- [Admission](#)
- [Programme](#)

Présentation

Compétences

Réaliser une étude argumentée sur un sujet complexe.

Objectifs pédagogiques de la formation

Maîtriser les spécificités multiples du droit national et international du patrimoine culturel (fiscalité du patrimoine culturel ; domaine public culturel ; droit des archives ; propriété littéraire et artistique ; droit de l'archéologie ; droit des monuments historiques etc.) Maîtriser les outils et les enjeux juridiques, nationaux et internationaux, de la protection et de la valorisation du patrimoine culturel Le programme a été composé il y a 5 ans maintenant, au regard de l'expérience de terrain acquise dans le cadre du M2 Droit du patrimoine

culturel (créé en 1999) et au regard de l'insertion professionnelle des diplômés.

Admission

Capacité d'accueil

Places

30

Public visé et prérequis

M1 en droit (droit privé, droit public, droit des affaires, droit international, droit européen, droit du patrimoine culturel,...) ou validation d'acquis.

Période(s) de candidature

Plateforme Inception

Du 20/01/2026 au 04/07/2026

Pièces justificatives

Obligatoires

Lettre de motivation.

Tous les relevés de notes des années/semestres validés depuis le BAC à la date de la candidature.

Curriculum Vitae.

Facultatives

Attestation de français (obligatoire pour les non francophones).

Descriptif détaillé et volume horaire des enseignements suivis depuis le début du cursus universitaire.

Dossier VAPP (obligatoire pour toutes les personnes demandant une validation des acquis pour accéder à la formation) <https://www.universite-paris-saclay.fr/formation/formation-continue/validation-des-acquis-de-lexperience>.

D'éventuelles lettres de recommandation.

Fiche de choix de M2 (obligatoire pour les candidats inscrits en M1 à l'Université Paris-Saclay) à télécharger sur <https://urlz.fr/i3Lo>.

Document justificatif des candidats exilés ayant un statut de réfugié, protection subsidiaire ou protection temporaire en France ou à l'étranger (facultatif mais recommandé, un seul document à fournir) :

- Carte de séjour mention réfugié du pays du premier asile
- OU récépissé mention réfugié du pays du premier asile
- OU document du Haut Commissariat des Nations unies pour les réfugiés reconnaissant le statut de réfugié
- OU récépissé mention réfugié délivré en France
- OU carte de séjour avec mention réfugié délivré en France
- OU document faisant état du statut de bénéficiaire de la protection subsidiaire en France ou à l'étranger.

Programme

BCC1. Approfondir le droit public du patrimoine culturel

Matières	ECTS	Semestre	Cours	TD	TP	Cours- TD	Cours- TP	TD- TP	A distance	Projet	Tutorat
Introduction au droit du patrimoine	5	Semestre 1	24								
■											

Introduction au droit du patrimoine

ECTS : 5

Semestre calendaire : Semestre 1

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 24

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit public et en droit privé

Nature de l'évaluation

Evaluation Terminale

Institutions et administrations du patrimoine culturel	5	Semestre 1	24
--	---	------------	----

Institutions et administrations du patrimoine culturel

ECTS : 5

Semestre calendaire : Semestre 1

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 24

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit public

Nature de l'évaluation

Evaluation Terminale

Droit de la propriété culturelle	5	Semestre 2	24
--	---	---------------	----

Droit de la propriété culturelle

ECTS : 5

Semestre calendaire : Semestre 2

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 24

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit des biens, public et privé

Nature de l'évaluation

Evaluation Terminale

Droit international et européen du patrimoine culturel	3	Semestre 2	20
--	---	---------------	----

Droit international et européen du patrimoine culturel

ECTS : 3

Semestre calendaire : Semestre 2

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 20

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit international et européen.

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

Droit de la protection de la nature et des paysages	3	Semestre 1	20
---	---	------------	----

Droit de la protection de la nature et des paysages

ECTS : 3

Semestre calendaire : Semestre 1

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 20

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit public et en droit de l'environnement

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

BCC2. Approfondir le droit privé du patrimoine culturel

Droit privé des entreprises culturelles	5	Semestre 2	24
---	---	------------	----

Matières	ECTS	Semestre	Cours	TD	TP	Cours- TD	Cours- TP	TD- TP	A distance	Projet	Tutorat
■											

Droit privé des entreprises culturelles

ECTS : 5

Semestre calendaire : Semestre 2

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 24

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit privé: droit des contrats, droit de la responsabilité, droit commercial

Nature de l'évaluation

Evaluation Terminale

[Fiscalité de l'art](#) 3.5 Semestre 2 20

■

Fiscalité de l'art

ECTS : 3.5

Semestre calendaire : Semestre 2

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 20

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit fiscal général

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

[Propriété intellectuelle et patrimoine culturel](#) 3.5 Semestre 1 20

Propriété intellectuelle et patrimoine culturel

ECTS : 3.5

Semestre calendaire : Semestre 1

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 20

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit de la propriété intellectuelle

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

[Introduction au droit
des créations
numériques](#)

2

Semestre 2 10

Introduction au droit des créations numériques

ECTS : 2

Semestre calendaire : Semestre 2

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 10

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit de la propriété intellectuelle

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

BCC3. Approches pratiques du patrimoine culturel

[Droit de l'archéologie](#)

2

Semestre
2

20

Droit de l'archéologie

ECTS : 2

Semestre calendaire : Semestre 2

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 20

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit public et en droit international

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

Valorisation des musées	2	Semestre 2	20
---	---	------------	----

Valorisation des musées

ECTS : 2

Semestre calendaire : Semestre 2

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 20

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

Droit des marchés publics	2	Semestre 1	20
---	---	------------	----

Droit des marchés publics

ECTS : 2

Semestre calendaire : Semestre 1

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 20

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit des contrats publics

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

Droit de l'urbanisme	2	Semestre 1	20
--------------------------------------	---	---------------	----

Droit de l'urbanisme

ECTS : 2

Semestre calendaire : Semestre 1

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 20

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit public des biens et droit
général de l'urbanisme

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

Droit des archives et notions d'archivistique	2	Semestre 2	20
---	---	---------------	----

Droit des archives et notions d'archivistique

ECTS : 2

Semestre calendaire : Semestre 2

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 20

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit des biens, public et privé.

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

[Pratique de la protection du patrimoine](#)

2

Semestre
1

24

Pratique de la protection du patrimoine

ECTS : 2

Semestre calendaire : Semestre 1

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 24

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

[Cultural Heritage Law](#) 2

Semestre
2

20

Matières	ECTS	Semestre	Cours	TD	TP	Cours- TD	Cours- TP	TD- TP	A distance	Projet	Tutorat
----------	------	----------	-------	----	----	--------------	--------------	-----------	---------------	--------	---------

Matières	ECTS	Semestre	Cours	TD	TP	Cours- TD	Cours- TP	TD- TP	A distance	Projet	Tutorat
Gestion des entreprises culturelles	2	Semestre 1	20								

Projet professionnel 1

Matières	ECTS	Semestre	Cours	TD	TP	Cours- TD	Cours- TP	TD- TP	A distance	Projet	Tutorat
■											

Projet professionnel

ECTS : 1

Semestre calendaire : Semestre 1

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit

Nature de l'évaluation

Evaluation Continue Intégrale

Conférences	0	Semestre 2	0
-----------------------------	---	---------------	---

■

Conférences

ECTS : 0

Semestre calendaire : Semestre 2

Détail du volume horaire

Cours magistraux : 0

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit

Nature de l'évaluation

Evaluation Terminale

Stage et mémoire	6	Semestre 2
----------------------------------	---	---------------



Stage et mémoire

ECTS : 6

Semestre calendaire : Semestre 2

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Prérequis

Connaissances en droit

Nature de l'évaluation

Evaluation Terminale

[UE libre catalogue S1
et S2](#)

2.5

Semestre
2



UE libre catalogue S1 et S2

ECTS : 2.5

Semestre calendaire : Semestre 2

Langue d'enseignement

Français

Enseignement à distance

non

Nature de l'évaluation

Evaluation Terminale

Lieu(x) d'enseignement

GIF SUR YVETTE

PARIS 15

SCEAUX

Contact(s)

- **Stéphane DUROY**
- **Géraldine Goffaut**