Université Paris-Saclay

Share

Email destinataire :

Vous devez renseigner un email valide

Envoyer

Une erreur est survenue. Merci de réessayer ultérieurement

Le mail de partage a bien été envoyé.

Add to Compare

M1 Administration culturelle / Projets Culturel Internationaux

Master's degree

Specialisation Culture, patrimoine et médiation

Enrolment type

Formation initiale

Formation continue

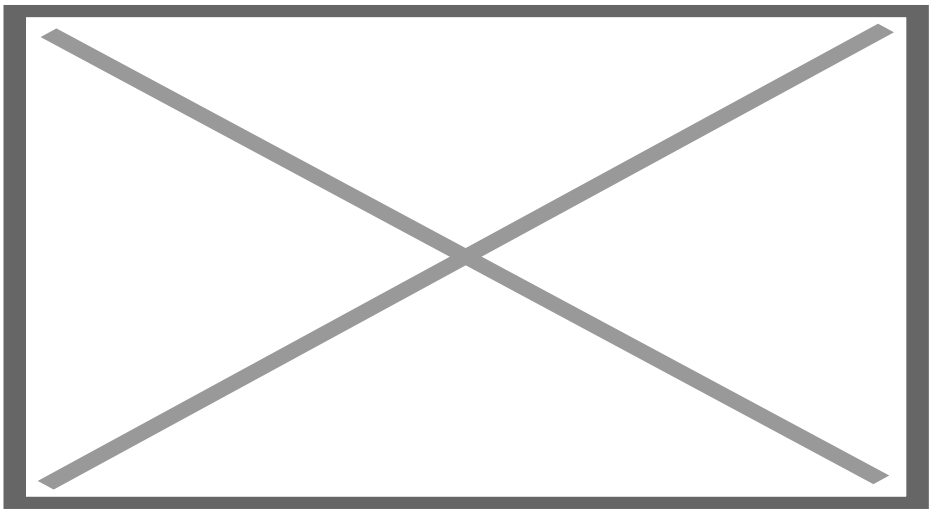
Language(s) of instruction

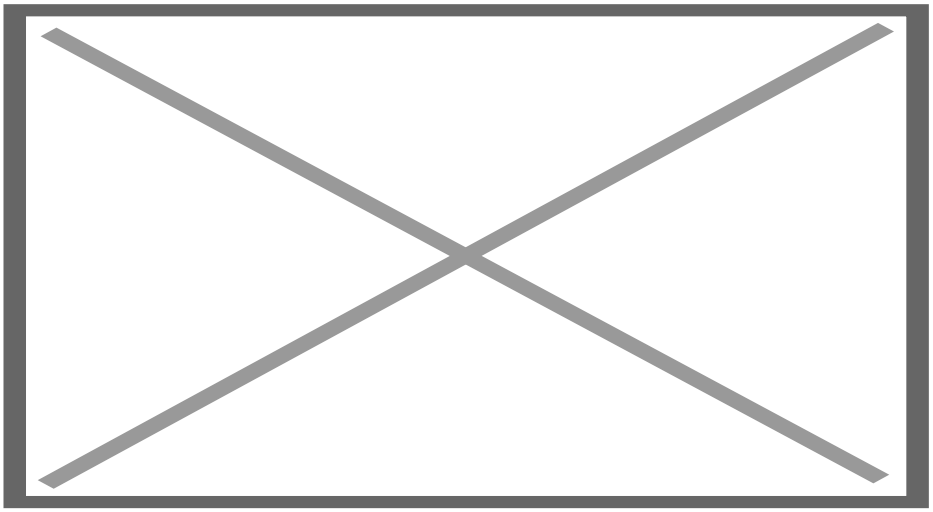
French

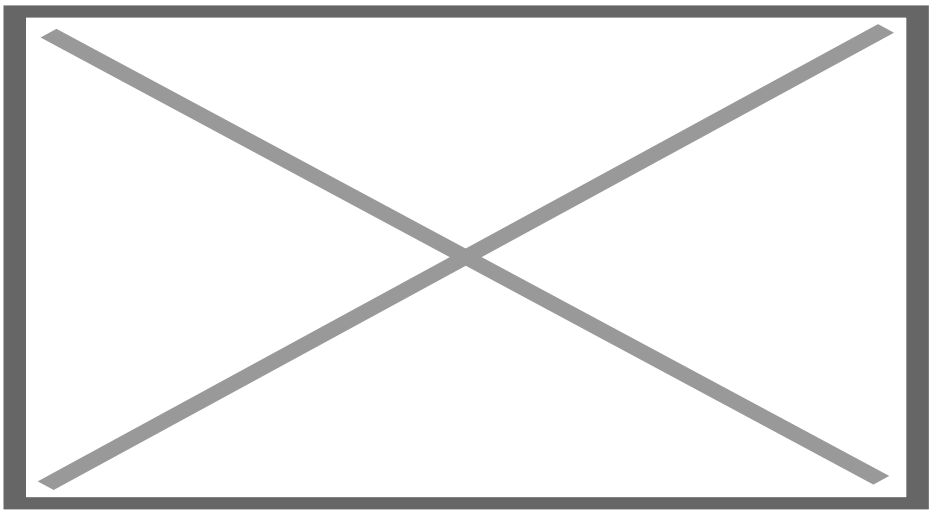
100% contrôle continu ; cours en présentiel ; assiduité ; Les cours se déroulent entre mi-septembre et mi-avril, suivis d’un stage.

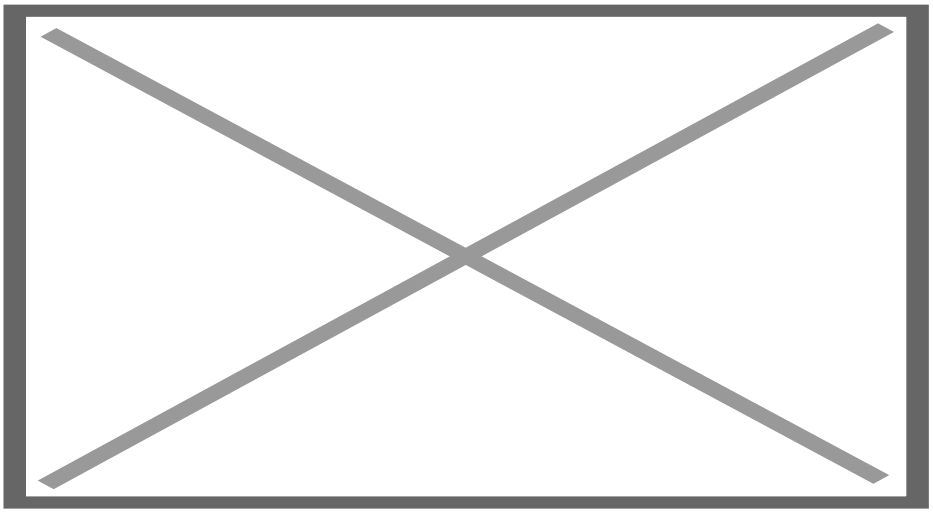
Télécharger la fiche détaillée

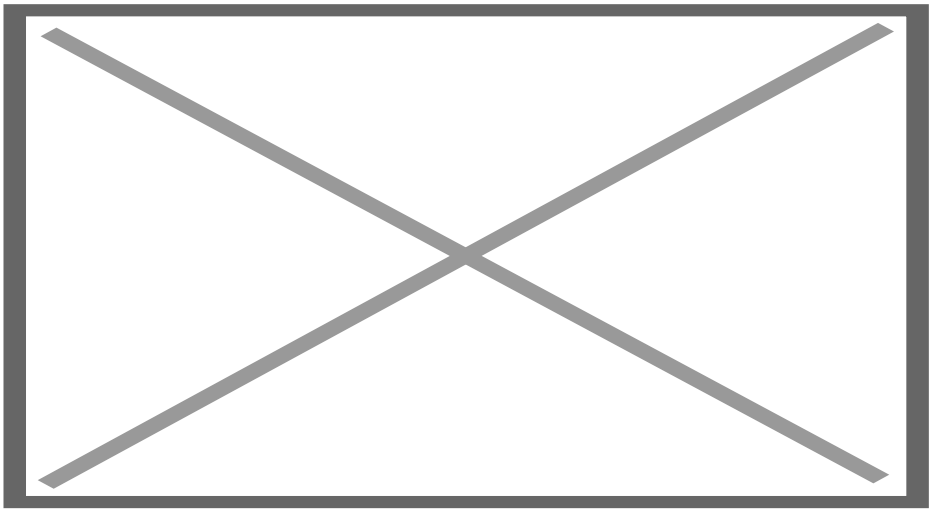
Apply Now











Information

- Overview
- Application requirements
- Schedule

Présentation

Objectives

La mention "Culture, patrimoine et médiation" regroupe des parcours dont les orientations scientifiques s'inscrivent dans le champ des études culturelles et des sciences du patrimoine, au sein de la Graduate School "Humanités-sciences du patrimoine."Le M1 Administration culturelle/projets culturels internationaux vise à former des professionnels exerçant dans le champ de la culture, du patrimoine et de la médiation. Dans la perspective de cette insertion, les enseignements sont conçus pour familiariser les étudiants avec les démarches de la recherche universitaire de niveau M et avec les pratiques professionnelles du milieu de l'administration culturelle française ou internationale, du montage, de la gestion, de la communication de projets culturels à l'international.La poursuite de l'anglais est obligatoire, ainsi que d'une langue vivante 2 pour les étudiants visant le parcours de M2 "Projets culturels internationaux". Des cours de FLE sont également accessibles aux étudiants internationaux.Les séminaires de recherche, mutualisés avec les mentions Lettres et langues et Histoire visent à former les étudiants aux méthodologies de la recherche et à approfondir leurs connaissances disciplinaires, dans le champ de la recherche en études culturelles des pays anglophones et hispanophones, ou de la recherche en lettres, ou en histoire culturelle et sociale.

Admission

Admission Route

Humanities
Art history and archaeology
Information-communication
Performing arts
Humanities and Languages

Capacity

Available Places

24

Target Audience and Entry Requirements

Formation initiale en adéquation avec les objectifs du master
Anglais obligatoire : un niveau B2/C1 est attendu
Pour les étudiants visant le M2 PCI, la poursuite d’une 2e langue vivante est requise : soit espagnol, ou allemand, italien, portugais, chinois ou FLE (pour les étudiants internationaux).

Période(s) de candidature

Inception Platform

From 15/01/2026 to 16/03/2026

From 19/06/2026 to 25/06/2026

MonMaster Platform

From February 17th to March 16th, 2026

To find out which platform you should apply through, please see the Masters' applications and enrolment page.

Supporting documents

Compulsory supporting documents

Copy of identity document.

Motivation letter.

Research project.

Présentation synthétique d’un projet de recherche : sujet, problématique, méthodologie, bibliographie indicative

All transcripts of the years / semesters validated since the high school diploma at the date of application.

Certificate of English level.

niveau B2/C1 attendu

Certificate of French (compulsory for non-French speakers).

Selection sheet for continuation in M2 to download on this web page.

Curriculum Vitae.

mandatory for students choosing the PCI-track

Additional supporting documents

VAP file (obligatory for all persons requesting a valuation of the assets to enter the diploma).

Supporting documents :
- Residence permit stating the country of residence of the first country
- Or receipt of request stating the country of first asylum
- Or document from the UNHCR granting refugee status
- Or receipt of refugee status request delivered in France
- Or residence permit stating the refugee status delivered in France
- Or document stating subsidiary protection in France or abroad
- Or document stating temporary protection in France or abroad.

Programme

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	d l
Institutions patrimoniales	3	Semestre 1	8	16					
Charger le détail									
Institutions culturelles internationales	3	Semestre 1	24						
Charger le détail									
Histoire des politiques culturelles	3	Semestre 1	24						
Charger le détail									
Anglais	3	Semestre 1		24					
Charger le détail									
Humanités numériques	3	Semestre 1	12	16					

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	d

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	di le c
Séminaire de recherche	3	Semestre 1	24						

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	
Projet personnel et méthodologie de la recherche	3	Semestre 1							

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	
Synthèse de documents	2	Semestre 1	24						

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	
Principes des administrations culturelles	2	Semestre 1	24						

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	dista lear cou
Langue vivante 2	3	Semestre 1	24						

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	
Diplomatie culturelle	2	Semestre 1	18						

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	
Histoire de la vie culturelle (obligatoire pour poursuite en M2 AC)	3	Semestre 1	24						

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	dista lear cou

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	d l
digital humanities	3	Semester 2	12	16					

Charger le détail

Anglais	3	Semestre 2		24					

Charger le détail

Publics de la culture et pratiques culturelles	3	Semestre 2	12	12					

Charger le détail

Connaissances des milieux culturels et artistiques anglophones	3	Semestre 2		24					

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practical class	distan learn cour
Séminaire de recherche	3	Semestre 2	24						

Charger le détail

projet de recherche	3	Semestre 2							

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practi class
Stage court et rapport	3	Semestre 2						

Charger le détail

Subjects	ECTS	Semester	Lecture	directed study	practical class	Lecture/directed study	Lecture/practical class	directed study/practi class
Internationalisation (obligatoire pour poursuite en M2 PCI)	6	Semestre 2		48				
Charger le détail								
Métiers de l'administration culturelle (obligatoire pour poursuite en M2 AC)	6	Semestre 2		48				
Charger le détail								
Droit de la culture et du patrimoine (cours obligatoire à choix. 1 choix sur 2)	3	Semestre 2	24					
Charger le détail								
Patrimoines culturels et valorisations. Cours obligatoire à choix (1 parmi 2)	3	Semestre 2		24				
Charger le détail								

Teaching Location(s)

GUYANCOURT

Contact

- **Véronique PAULY**
- **Cécile COQUET-MOKOKO**

  PU

http://www.universite-paris-saclay.fr/formation/master/culture-patrimoine-et-mediation/m1-administration-culturelle/projets-culturels-internationaux